



CATÁLOGO DE OBRA PLÁSTICA

Sonia Campbell Hamilton[®]

¡BIENVENIDOS!

El presente portafolio de obra plástica consta de 3 partes: primero, el primer catálogo de 20 obras plásticas, que formaron parte de la primera exposición en el Corredor del Arte de Televisa Monterrey en el presente año.

En la segunda parte, se encuentran el catálogo de fotografía, en el que se incluye una propuesta visual de cerca 20 fotografías de blanco y negro así como de color con distintas escenas incluyendo la última tendencia acerca de las 'selfies' vistas desde un punto de vista más profundo, y por último, en la última parte, el CV de la artista.

Se espera que a través del presente medio se pueda tener una maravillosa experiencia visual con cada una de las imágenes de obras o fotografías que componen este catálogo.

Exhibiciones: pintura

LA VIDA SILENTE DE LOS OBJETOS

PROYECTO DE EXPOSICIÓN PARA EL CORREDOR DEL ARTE, TELEVISA, MONTERREY
FEBRERO, 2015

En cada exposición plástica la artista busca en un lenguaje visual transmitir ese mundo paralelo que se entrevé detrás de lo visible a través de distintas escenas que intentan representar la *'vida silente de los objetos'*.

En estas obras de la primera parte, la artista busca definir el lenguaje de las cosas animadas e inanimadas intentando mostrar en ellas una capacidad propia de suscitar diferentes emociones, distintos matices de *acrílicos, gouaches, lápices de colores, ceras, y condensadas luces de gises sobre papel.*

En esta sección se mostrarán obras que se caracterizan por tener variados matices y múltiples formas *impresionistas, abstractas, surrealistas e incluso conceptuales.*



PINTURA: AVES

Tendencia: Surrealista

Técnica Mixta de acuarela y goauche sobre papel.

50cms ancho X 40 cms alto.

Características de la obra: Esta obra actualmente se encuentra exhibida digitalmente en la página de los sitios Seeme.com, Deviantart.com, Picassomio.com y Touchtalent.com



PINTURA: FLAMINGOS ROSAS

Tendencia: **Impresionista**

Técnica Mixta de acrílico y lápices de colores sobre papel.

40cms ancho X 50cms alto.

Características de la obra: Actualmente en exhibición en internet, en Deviantart.com, Seeme.com, Picassomio.com y flickr.



PINTURA: BARCOS EN EL MAR

Tendencia: Impresionista

Técnica Mixta de gouache y acrílico sobre papel.

50cms ancho X 40cms alto.



PINTURA: PATOS EN EL AGUA

Tendencia: Surrealista

Técnica: Goache sobre papel.

40cms ancho X 50cms alto.

Características de la obra: Esta obra actualmente se encuentra exhibida digitalmente en sitio Seeme.com, Deviantart y flickr.



PINTURA: LOS 3 TULIPANES

Tendencia: Impresionista

Técnica mixta de acrílico, gouache y lápices de colores sobre papel.

50cms ancho X 40cms alto.

Características de la obra: Esta obra actualmente se encuentra exhibida digitalmente en sitio Seeme.com, Picassomio.com, Deviantart y flickr.



PINTURA: CANASTA CON FLORES

Tendencia: Impresionista

Técnica mixta de acuarela, goauche y lápices de color sobre papel.

40cms ancho X 50cms alto.

Características de la obra: Esta obra actualmente se encuentra exhibida digitalmente en sitio Seeme.com, Deviantart y flickr. En venta en la página de la galería virtual E-Museum.com de Barcelona, España.



PINTURA: FLORES ROJAS Y BLANCAS

Tendencia: Surrealista

Técnica Mixta de acrílico, pastel y colores de madera.
40cms ancho X 50cms alto.

Características de la obra: Esta obra actualmente se encuentra exhibida digitalmente en sitio Seeme.com, Deviantart y flickr.



PINTURA: VIDA ABSTRACTA

Tendencia: Abstracto

Técnica: Acrílico, gouache y colores de madera sobre papel.
50cms ancho X 40cms alto.

Características de la obra: Esta obra actualmente se encuentra exhibida digitalmente en sitio seeme.com, picassomio.com, [deviantart](http://deviantart.com) y [flickr](http://flickr.com).



PINTURA: ESCENA DE SILLA Y MESA

Tendencia: Surrealista

Técnica Mixta de gouache y lápices de colores sobre papel.
40cms ancho X 50cms alto.

Características de la obra: Esta obra actualmente se encuentra exhibida digitalmente en la página de seeme.com y deviantart.com



PINTURA: 2 COPAS

Tendencia: Abstracto

Técnica mixta de acrílico y lápices de colores sobre papel.
50cms ancho X 40cms alto.

Características de la obra: Esta obra actualmente se encuentra exhibida digitalmente en la página de seeme.com, picassomio.com y deviantart.com



PINTURA: PAISAJE DE PLAYA CABO SAN LUCAS

Tendencia: Surrealista

Técnica: Goache sobre papel.

50cms ancho X 50 cms alto.

Características de la obra: Esta obra actualmente se encuentra exhibida digitalmente en la página de Facebook del sitio see.me.com como parte de las obras que participaron en el concurso llamado Art Takes Paris (el arte toma París). Se encuentra a la venta en la página de la galería virtual E-Museum.com de Barcelona, España.



PINTURA: ESCENA DE OBJETOS DE MESA

Tendencia: Surrealista

Técnica Mixta de pastel, goauche y lápices de cera sobre papel.
40cms alto X 50cms ancho.

Características de la obra: Esta obra actualmente se encuentra exhibida digitalmente en la página de Seeme.com, Deviantart.com y Touchtalent.com



OBRA: AL ATARDECER

Tendencia: Impresionista

Técnica: Lápices de color sobre papel.

40cms ancho X 50cms alto.

Características de la obra: Esta obra actualmente se encuentra exhibida digitalmente en sitio Seeme.com, Deviantart y flickr. Obra donada a Fundación Televisa en Marzo, 2015.



OBRA: LA LLUVIA

Tendencia: Conceptual

Técnica Mixta de goauche y crayón sobre papel.

50cms ancho X 40cms alto.

Características de la obra: Esta obra actualmente se encuentra exhibida digitalmente en la página de seeme.com y deviantart.com



OBRA: MUJER EN BARCA

Tendencia: Impresionista

Técnica Mixta de acrílico y lápices sobre papel.

40cms ancho X 50cms largo.

Características de la obra: Esta obra actualmente se encuentra exhibida digitalmente en sitio seeme.com, deviantart y flickr.



OBRA: LA PESCADORA

Tendencia: Impresionista

Técnica: Lápices de colores sobre papel.

40cms ancho X 50cms.

Características de la obra: Esta obra actualmente se encuentra exhibida digitalmente en la página de seeme.com, picassomio.com y deviantart.com. Se encuentra a la venta en la página de la galería virtual E-Museum.com de Barcelona, España.



OBRA: MUJER EN LA PLAYA

Tendencia: Impresionista

Técnica: Lápiz sobre papel.
40cms ancho X 50cms alto

Características de la obra: Esta obra actualmente se encuentra exhibida digitalmente en la página de seeme.com, [Emuseum](http://Emuseum.com) y deviantart.com. Se encuentra a la venta en la página de la galería virtual E-Museum.com de Barcelona, España.



OBRA: MAMÁ E HIJA SOÑANDO

Tendencia: Impresionista

Técnica: Lápiz sobre papel.

50cms ancho X 40cms alto

Características de la obra: Esta obra actualmente se encuentra exhibida digitalmente en la página de seeme.com, Emuseum y deviantart.com. Se encuentra a la venta en la página de la galería virtual E-Museum.com de Barcelona, España.



OBRA: ROSTRO DE MUJER

Tendencia: Impresionista

Técnica: Goache, pastel y lápices de color sobre papel.
40cms ancho X 50cms alto

Características de la obra: Esta obra actualmente se encuentra exhibida digitalmente en la página de Seeme.com, Deviantart.com y Touchtalent.com



OBRA: PIES SOBRE LA TIERRA

Tendencia: Impresionista

Técnica Mixta de acuarela, lápices de color y gises de colores sobre papel.

40cms ancho X 50cms alto.

Características de la obra: La imagen de esta obra fue exhibida entre una serie de 5,000 imágenes en proyecciones gigantes digitalmente sobre el edificio LIC I al lado del lujoso edificio Linc LIC y en la galería de arte del sitio ubicado en la ciudad de Long Island, Nueva York el día 5 de Octubre de 2013 en evento internacional llamado “Historia de la creatividad” (Story of creative) realizado por el sitio see.me.com y Rockrose Development Corp. También formó parte del catálogo de obras participantes en el evento llamado “Art Takes Miami” (el arte toma Miami) del mismo sitio. Se encuentra a la venta en la página de la galería virtual E-Museum.com de Barcelona, España.

Fotografía

La artista Sonia Campbell busca mostrar siempre en un lenguaje visual de forma creativa y contemporánea realidades desde distintas perspectivas, también a través del arte de la fotografía.

El presente catálogo consta de una colección de distintas fotografías en las que se capta a través de una lente misteriosa escenas de la vida cotidiana del mundo que le rodea a la artista.



ESCENA DE ROCAS

fotografía digital, medidas variables, 2015,
México.

El presente proyecto nace como intento de buscar aquello que identifica a la ciudad, pero que no corresponde a la imagen institucional construida para el viajero. La

intención fue buscar aquellos elementos existentes que en su condición cercana a la cotidianidad desaparecen de esta imagen

grandilocuente convirtiéndose en escenas invisibles.

ESCENA DE FLORES fotografía digital, medidas
variables, 2015. México.





GOTAS DE LLUVIA fotografía digital, medidas variables, 2015, México.



PALOMA CAMINANDO SOBRE LA CALLE
fotografía digital, medidas variables, 2015, México.



EL METRO EN MOVIMIENTO

fotografía digital, medidas variables, 2015,
México.

CENTRO DE LA CIUDAD DE MONTERREY
fotografía digital, medidas variables, 2015, México.





HANDLE WITH CARE fotografía digital,
medidas variables, 2015, México.



ESCENA DE PARQUE fotografía digital,
medidas variables, 2015, México.

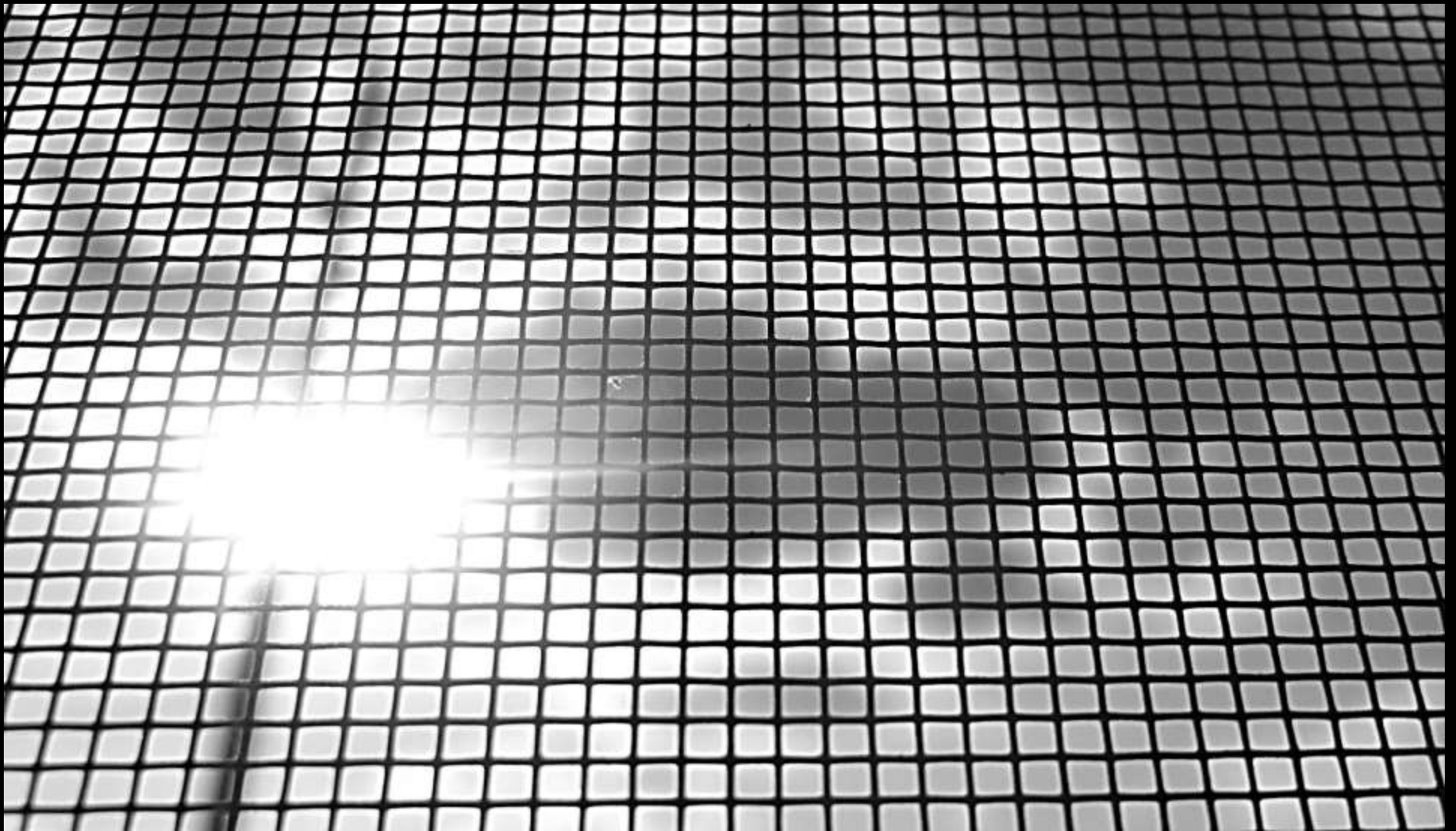


ESCENA DEL CENTRO DE CIUDAD JUÁREZ, NUEVO
LEÓN

fotografía digital, medidas variables, 2015, México.



ESCENA DE IGLESIA DEL CENTRO DE
CADEREYTA, NUEVO LEÓN, fotografía digital,
medidas variables, 2015, México.



ESCENA DE SOL Y NUBES I

fotografía digital, medidas variables, 2015,
México.



ESCENA DE SOL Y NUBES 2 fotografía digital,
medidas variables, 2015, México.



ESCENA DE SOL Y NUBES 3

fotografía digital, medidas variables, 2015,
México.



ESCENA DE LA LUNA I fotografía digital,
medidas variables, 2015, México.



ESCENA DE LA LUNA 2 fotografía digital,
medidas variables, 2015, México.



ESCENA DE LA LUNA 3 fotografía digital,
medidas variables, 2015, México.



ESCENA DE LA LUNA 4 fotografía digital,
medidas variables, 2015, México.



ESCENA DE ATARDECER I fotografía
digital, medidas variables, 2015, México.



ESCENA DE ATARDECER 2 fotografía
digital, medidas variables, 2015, México.

C.V.

SONIA CAMPBELL HAMILTON

www.sonia-campbell.weebly.com



COLLAGE DE SELFIES. SONIA CAMPBELL (OLD STYLE) fotografía digital, medidas variables, 2015, México.

ORÍGENES

La infancia de la artista estuvo rodeada por una hermosa floreciente precocidad en la producción plástica desde la temprana edad de 6 años, de tal forma, que, 4 años después en la Academia *Macrel*, Instituto de Arte y Diseño ubicado en la calle Padre Mier del centro de la ciudad de Monterrey, comenzó su educación plástica con el reconocido pintor regiomontano *José Guerrero*.

A partir de entonces, la artista ha experimentado el arte bajo la dirección de su instinto creativo.

Sonia Campbell es originaria de la ciudad de *Monterrey, Nuevo León, México*.

FORMACIÓN

2003 Licenciatura en Ciencias Jurídicas. **Universidad Regiomontana (U-ERRE).**

EXPOSICIONES

Pintura

2012 *Exposición Individual de obra Plástica.* Redes sociales: Twitter/Facebook/Flickr.
Tallerista. Taller de Verano para niños. Sistema Educativo Público.
Exhibición Individual de obra plástica. Deviantart. Comunidad Plástica Americana.

2013 *Exposición Individual de Obra Plástica.* E- Museum. Galería de Arte Virtual. Barcelona, España.
Participación en Exposición Colectiva Internacional 'Creative Rising'. Exhibición- proyección de obra **“Pies sobre la Tierra”**. Comunidad Plástica Americana SeeMe.com. Sábado 5 de Octubre. Long Island, Nueva York, USA.

Exposición Individual de Obra Plástica y fotografía. Sonia Campbell Art Gallery. Galería de arte en línea.

Exhibición de Obra Plástica en video. You Tube Channel.

2014 *Exhibición Individual de obra plástica.* Touchtalent. Comunidad Plástica. India.
Exhibición Individual de obra plástica. Picassomio.com. España.
Exhibición Individual de obra plástica. Galería virtual de prismacolor.com. Estados Unidos.

2015 *Exposición Individual de Obra Plástica llamada 'La Vida Silente de los Objetos'.* EL CORREDOR DEL ARTE. TELEVISA Monterrey. Monterrey, México. Febrero, 2015.

Fotografía

2015 *Participación en Exhibición Colectiva de Fotografía Internacional 'Exposure 2015' The Fifth Annual Exposure Photography Award. Exhibición-proyección de fotografía. 'Selfies'. Comunidad Plástica Americana SeeMe.com.*

INFORMACIÓN DE CONTACTO

TELÉFONO: +52 (811) 6032112
CORREO ELECTRÓNICO: scampbell_s@hotmail.com
PÁGINA WEB: sonia-campbell.weebly.com

EN REDES SOCIALES:

TWITTER: @soniacampbellh

FACEBOOK: <https://www.facebook.com/sonia.campbellhamilton>
YOU TUBE: <https://www.youtube.com/user/thesiddhy96>